

GIURIA

Gianni PERONA

Professore ordinario di Storia contemporanea
Università degli Studi di Torino
Presidente

Alessandro BARBERO

Professore ordinario di Storia medievale
Università del Piemonte Orientale

Sergio BARBERO

Assessore alla Cultura Città di Cherasco

Silvia CAVICCHIOLI

Ricercatrice di Storia contemporanea
Università degli Studi di Torino

Giovannella CRESCI

Professore ordinario di Storia romana
Università Ca' Foscari di Venezia

Claudia De BENEDETTI

Consigliere Fondazione De Benedetti Cherasco 1547 (ONLUS)

Chiara FRUGONI

Professore ordinario di Storia medievale
Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Giovanni LEVI

Professore emerito di Storia moderna
Università Ca' Foscari di Venezia

Alberto LUSSO

Docente di Storia e Filosofia - Liceo di Bra

Michele LUZZATI

Professore ordinario di Storia medievale
Università degli Studi di Pisa

Giusto TRAINA

Professore di Storia romana
Université Sorbonne - Paris IV

Stuart J. WOOLF

Professore emerito di Storia moderna
Università Ca' Foscari di Venezia



La Fondazione De Benedetti - Cherasco 1547 (ONLUS) è stata costituita il 14 giugno 2002 con lo scopo di:

- ricordare Gian Giacomo De Benedetti;
- esprimere riconoscenza alla città di Cherasco, che sin dal lontano 1547 ha accolto tra le sue mura tante famiglie ebraiche, tra le quali anche la famiglia De Benedetti;
- mantenere un legame culturale con la Francia nel ricordo dell'Armistizio firmato a Cherasco tra la Francia rivoluzionaria ed il Regno di Sardegna il 28 aprile 1796;
- sviluppare il legame con lo stato di Israele, iniziato attraverso il gemellaggio di Cherasco con la Città di Qiryat Gat.

www.debenedetti1547.org

v i s t a e s u o n o

Vistaesuono, eventi d'arte contemporanea tra storia e luoghi propone una trasposizione visiva del testo laureato dal Premio Cherasco Storia. Il dialogo tra la creatività contemporanea e la tradizione storica, scaturito da un approccio libero ai significati e dalla sperimentazione tecnologica, si concretizza in un'opera realizzata nel tessuto urbano della città da uno dei giovani artisti dell'Accademia Albertina di Belle Arti e dell'Istituto Europeo di Design di Torino. Per l'edizione 2012, il testo di Jean-Claude Maire Vigueur *L'altra Roma* è elaborato in forma installativa da Anna Truglio (Interior Design, Istituto Europeo di Design di Torino).

www.vistaesuono.org

Si ringraziano

Liceo Classico e Scientifico Statale
"Giolitti-Gandino" di Bra

FONDAZIONE GAT



v i s t a e s u o n o



Per informazioni

Palazzo Comunale:
Tel. 0172 427050
Fax 0172 427055

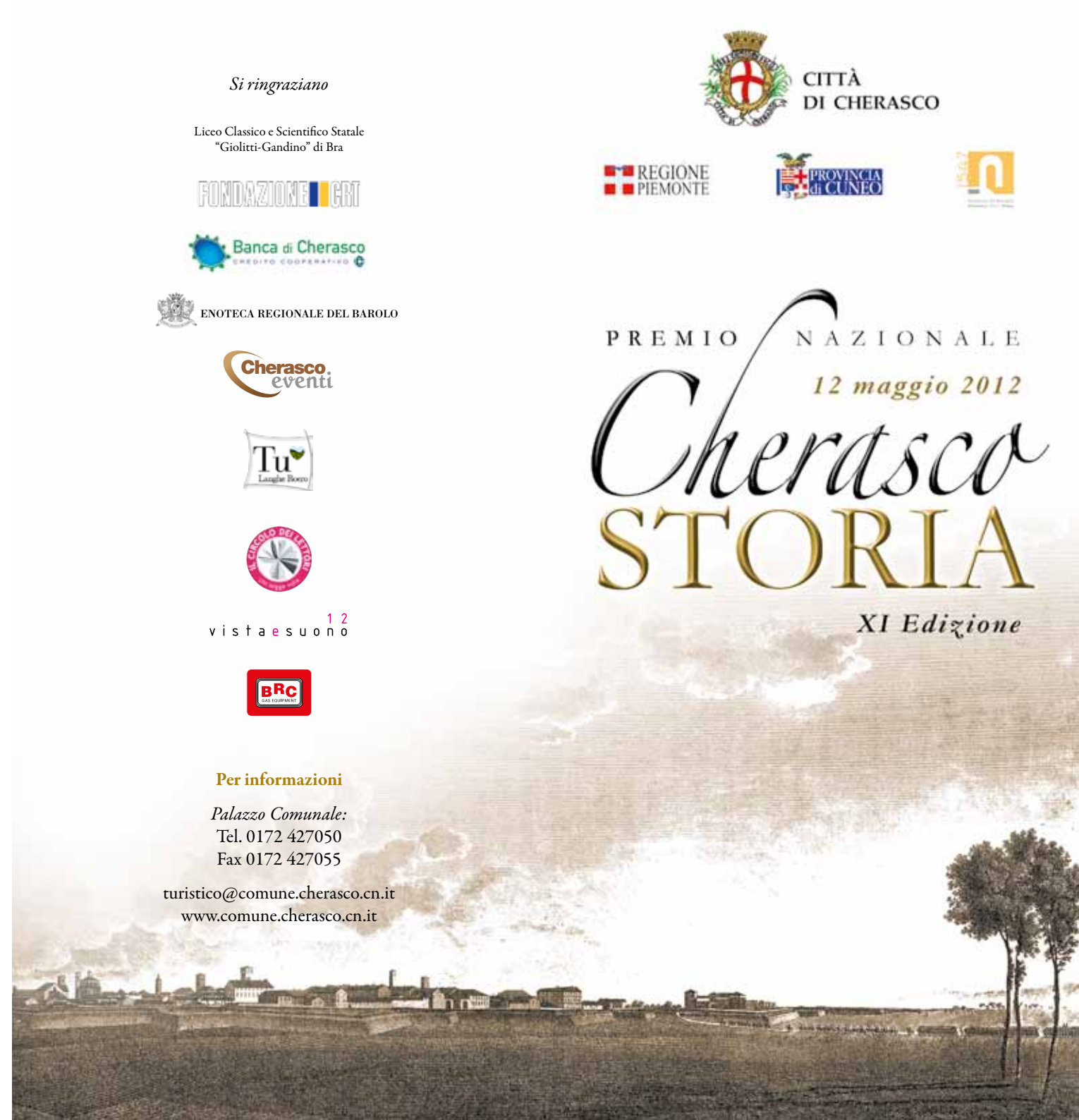
turistico@comune.cherasco.cn.it
www.comune.cherasco.cn.it



CITTÀ
DI CHERASCO



PREMIO NAZIONALE
12 maggio 2012
Cherasco
STORIA
XI Edizione



IL PREMIO

La città di Cherasco è la sua storia. Lo dicono le antiche cronache e i manoscritti preziosi conservati nella sua biblioteca, lo dicono i suoi monumenti laici e religiosi, i nobili palazzi e le strade armoniose.

Il Premio «Cherasco Storia» fondato nel 1997 considera e premia, a libera scelta di una selezionata e prestigiosa Giuria, opere di autori italiani e stranieri dell'ultimo biennio che trattino temi storici e mostrino due caratteristiche fondamentali: il rigore scientifico e la qualità della scrittura. Per gli autori stranieri sono prese in considerazione solo opere tradotte e pubblicate in Italia.

Non si comunica l'amore per la storia se non la si racconta con un linguaggio limpido e accattivante, primo testimone di una ricerca tanto approfondita quanto persuasa e persuasiva. Il Premio si propone di esaltare la storia come disciplina fondamentale di ogni convivenza civile, che purtroppo alcune volte patisce l'indifferenza dei giovani e l'ingiuria della menzogna.

Nelle precedenti edizioni il Premio «Cherasco Storia» è stato assegnato a:

1997: Eric J. Hobsbawm, *Il secolo breve*, Rizzoli, 1995.

2003: Alessandro Barbero, *Carlo Magno*, Laterza, 2002.

2004: Nicola Labanca, *Oltremare*, il Mulino, 2002.

2005: Maria Teresa Giusti, *I prigionieri italiani in Russia*, il Mulino, 2003.

2006: Roberto Vivarelli, *I caratteri dell'età contemporanea*, il Mulino, 2005.

2007: Oleg Chlevnjuk, *La storia del Gulag*.

Dalla collettivizzazione al grande terrore, Einaudi.

Silvio Pons, *Berlinguer e la fine del comunismo*, Einaudi.

2008: Karol Modzelewski, *L'Europa dei Barbari*.

Le culture tribali di fronte alla cultura romano-cristiana. Edizioni Bollati Boringhieri.

2009: Chiara Frugoni, *L'affare migliore di Enrico*.

Giotto e la cappella Scrovegni. Einaudi 2008.

2010: Piero Brunello, *Storie di anarchici e di spie*.

Polizia e politica nell'Italia liberale. Donzelli 2009.

2011: Giusto Traina, *La resa di Roma. 9 giugno 53 a.C.*,

Battaglia a Carre. Laterza 2010.

PREMIO NAZIONALE Cherasco STORIA

Il Sindaco di Cherasco Claudio Bogetti

è lieto di invitarLa

alla cerimonia per il conferimento

del Premio «Cherasco Storia», edizione 2012

che si terrà a Cherasco in Palazzo Comunale

Sabato 12 maggio 2012

alle ore 14,30

PROGRAMMA

Sabato 12 maggio 2012

ore 9,00 - TEATRO SALOMONE

Il vincitore del Premio «Cherasco Storia» **Jean-Claude Maire Vigueur** incontra studenti ed insegnanti

ore 14,30 - SALONE CONSIGLIARE

Proclamazione del vincitore del Premio «Cherasco storia» edizione 2012 **Jean-Claude Maire Vigueur** con lettura delle motivazioni

Conferimento del premio «Cherasco Storia - Fondazione De Benedetti Cherasco 1547» con lettura delle motivazioni a **Gad Lerner**

Interventi dei Vincitori e delle Autorità

Cocktail e visita all'installazione curata da **vista-suono12** in occasione del Premio «Cherasco Storia»

Il Premio Nazionale «Cherasco Storia» edizione 2012 è stato assegnato a **JEAN-CLAUDE MAIRE VIGUEUR** per il volume *L'altra Roma. Una storia dei romani all'epoca dei comuni*. Einaudi 2011.

Jean-Claude Maire Vigueur, storico medievista, è nato il 18 febbraio 1943 à Morteau, in Franche-Comté. Allievo dell'École normale supérieure di rue d'Ulm (Parigi, 1964-1969). Dal 1979 al 1986 dirige la sezione di Studi medievali dell'École Française de Rome. Direttore di ricerche al *Centre national de la recherche scientifique* di Parigi, inizia poi una carriera accademica all'Università di Firenze, attualmente di Roma3.

Specialista del basso medioevo nell'Italia centrale, ha pubblicato nel 1981, *I pascoli della Chiesa e la dogana dei bestiami nella provincia del Patrimonio (XIV-XV secolo)*. Seguono *Comuni e signorie in Umbria, Marche e Lazio* (Utet, 1987) e le edizioni italiane di *Cavalieri e cittadini*, (il Mulino, 2010) e di *L'altra Roma* (Einaudi, 2011). Per l'edizione francese di quest'opera ha ricevuto al Musée de Cluny di Parigi il premio della *Dame à la Licorne*.

Il Premio Nazionale «Cherasco Storia - Fondazione De Benedetti Cherasco 1547» è stato assegnato a **GAD LERNER**.

Gad Eitan Lerner, conosciuto dal pubblico come Gad Lerner, è nato in Libano, il 7 dicembre 1954, ma vive in Italia dall'infanzia. La sua famiglia, ebraica, si era formata in Palestina: i suoi membri provenivano dalla Turchia, dalla Lituania, dalla Galizia e dal Libano, e le memorie di cui essa era depositaria sono rivisitate da Lerner nel libro *Scintille - Una storia di anime vagabonde* (2009). Giornalista politico, negli anni ottanta si è rivolto anche alla televisione: dal 1993 al 1996 è stato vicedirettore della "Stampa" di Torino, e nel 2000, alla Rai, è stato direttore del tg1. Passato a TeleMontecarlo (poi La7), si è specializzato nel giornalismo d'inchiesta, che ha alimentato libri come *Operai. Viaggio all'interno della Fiat* e lo ha portato a considerare in una prospettiva storica i problemi attuali.